



Инструкция по заказу обоев из коллекции Эклектика

Коллекция Эклектика отличается от других коллекций de Gournay, поэтому процедура заказа полотен из этой коллекции более проста: метод подгонки не используется, и расчет количества делается только быстрым способом. Ниже вы найдете его описание.

Быстрый способ расчета

Его суть – в заказе количества полотен, рассчитанного по периметру помещения. Общая длина стен под оклейку измеряется с учетом участков стены над дверными и под оконными проемами, достаточно высокими, чтобы быть покрытыми обоями с рисунком. Полученное число делится на ширину одного полотна (0,915м) и округляется до ближайшего целого числа, давая минимально необходимое количество полотен. Мы настоятельно рекомендуем заказывать 1 дополнительную панель при общем объеме до 11 полотен, 2 дополнительных панели при общем объеме до 21 полотна, и т.д.

Таким образом, при расчете обычным способом предполагается, что целые панели обрезаются, чтобы быть наклеенными над дверными и под оконными проемами там, где это необходимо.

Для оклейки небольших участков стен можно использовать обрезки от других полотен, подобрав рисунок.

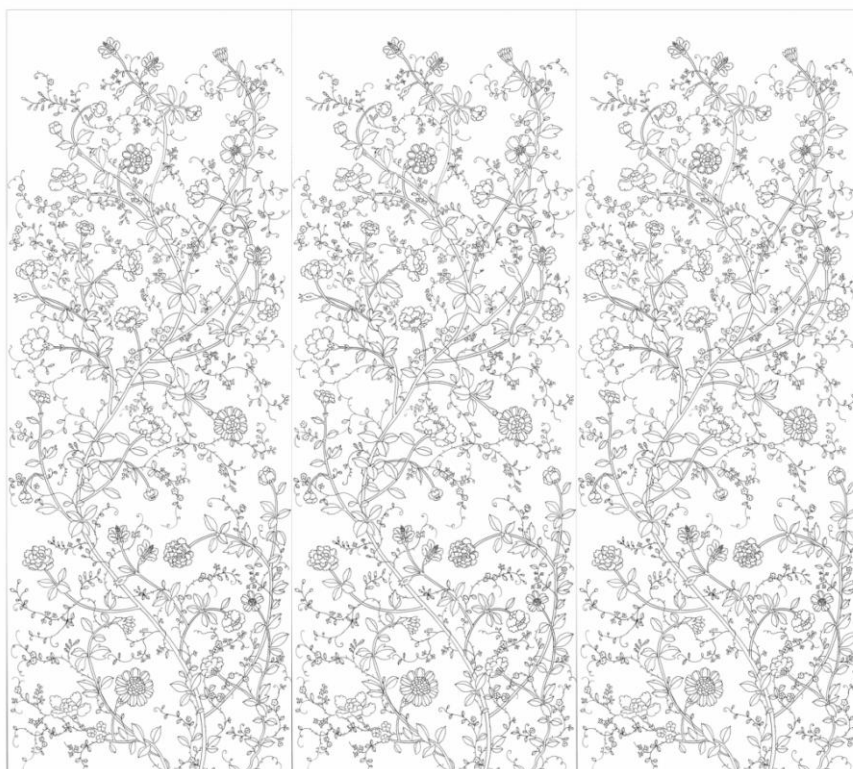
Дизайны коллекции Эклектика продаются полотнами из расчета $RH = WH + 60\text{см}$. Здесь мы впервые вводим понятие раппорта.

Дизайны этой коллекции делятся на две группы по способу повтора рисунка.

1. Дизайны с повтором только по горизонтали

Это R01 Kilburn, R12 Swarming butterflies, R14 Random butterflies (только обои, не ткань!), R25 Distant Bamboo, R29 de Gournay Striée, R33 Clematis, R63 Gustavian Tree of Life.

Вот пример повтора по горизонтали:



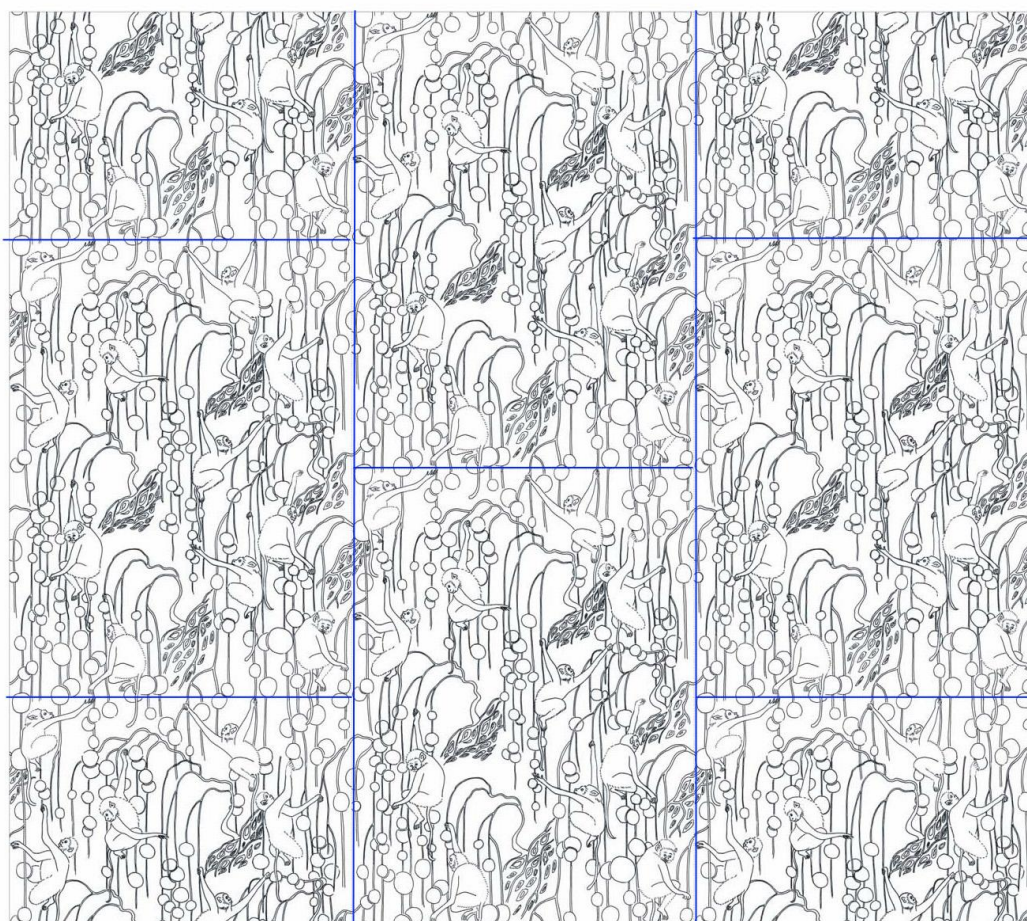


Ширина полотен вышеперечисленных дизайнов – 915мм (для обоев) и 1300мм (для тканей). Как показано на эскизе, рисунок на панелях разделен небольшим промежутком. Если клиент хочет увеличить этот промежуток, панели могут быть дополнительно подрезаны на месте оклейщиком, но нужно быть уверенными, что было заказано достаточное количество полотен.

2. Дизайны с повтором по горизонтали и по вертикали

Это R14 Butterflies (только ткань, не обои!), R16 Palms, R17 Palacegate, R18 Deco Monkeys, R28 Tortoiseshell, R65 Holly, R66 Ferns, R68 Oraniebaum, R90 Climbing Peonies.

Как вы можете увидеть на иллюстрации ниже, рисунок на следующих друг за другом полотнах должен быть сдвинут на половину величины вертикального повтора, чтобы обеспечить стыковку рисунка по горизонтали. Когда вы размещаете заказ на N-ное количество панелей, вы получите их именно так:



2

3

4

Запомните: когда вы получили свой заказ, панели, начинающиеся сверху с полного раппорта, будут иметь нечетные номера (см. панель 3 на рисунке выше), а панели, начинающиеся с половины раппорта, - четные номера (см. панели 2 и 4). Поэтому, продавая полотна из наличия, всегда убедитесь в том, что у вас правильно рассчитано количество четных и нечетных полотен.

Как обычно, мы делаем эскиз, показывающий конкретную последовательность полотен.



Высота рисунка

Высота рисунка может быть любой, в следующих пределах:

Если нужная высота рисунка меньше размера повтора, клиенту придет часть рисунка в пределах одного раппорта.

Если нужная высота рисунка больше размера повтора, мы можем предложить дорисовать дополнительный дизайн до нужной высоты или добавить еще один раппорт.

Стандартные правила:

$$PH = WH + 60\text{см}$$

- у дизайнов, имеющих только горизонтальный повтор, для высоты рисунка нет четкого правила, т.к. рисунок может заканчиваться ниже верхнего края полотна или же продолжаться на всю его длину.

- у дизайнов с повтором и по горизонтали, и по вертикали: $DH = PH$

Цвета

Коллекция Эклектика отличается от других: стандартное цветовое решение описывает и цвет основы, и цвет самого рисунка, т.е. они выступают как единое целое. Типовые цвета могут применяться как стандартные только для дизайна, в котором они указаны.

Основы

Большинство дизайнов представлены на окрашенной бумаге Dyed Paper. В этой основе используется разработанный нами специальный красящий пигмент, который дает бумаге стойкий цвет с минимальным разнотоном и высокой водостойкостью, что делает окрашенную бумагу наиболее пригодной к влажной чистке из всех наших основ.

Кроме того, в коллекции Эклектика используются также ИТР и фольгированная бумага, которые теперь являются стандартными основами для некоторых стандартных цветовых решений. Другие основы de Gournay возможны для выбора за дополнительную плату.

R29 de Gournay Striée

Этот дизайн имеет свою собственную основу – шелк, окрашенный акриловыми красками, поэтому к нему не применяются стандарты основ, указанные выше. Кроме того, мы пока не предлагаем этот дизайн на тканях.

Изготовление образцов

Для ответов на наиболее частые вопросы предназначены информационные брошюры по дизайнам, в которых содержится техническая информация и изображения всех типовых цветов рисунка, доступных для данного дизайна. Эти брошюры могут быть высланы в электронном виде или отданы клиенту точно так же, как мы делаем с брошюрами на остальные коллекции. Кроме того, можно вложить в брошюру готовые образцы формата А4.